

VOS CINÉMAS PAX & ATLANTIC

14 NOV. > 4 DÉCEMBRE 2018

ÉTABLISSEMENTS CLASSÉS ART ET ESSAI • LABELS RECHERCHE ET DÉCOUVERTE
JEUNE PUBLIC, PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE

182



Sami, une Jeunesse en Laponie



Ága



Sauver ou périr

LE POULIGUEN

CINÉMA PAX
ASSOCIATION CINÉ PHARE

CINÉMA
ATLANTIC

LA TURBALLE

INFOS PRATIQUES DANS VOS CINÉMAS

CINÉMA ATLANTIC

Place des Anciens Combattants
Trescalan 44420 La Turballe
Tél. 02 40 11 79 09
cinemaatlantic@voscinemas.fr
www.facebook.com/cinema.atlantic

CINÉMA PAX

5 rue du Maréchal Joffre
44510 Le Pouliguen
Tél. 02 40 15 17 97
cinemapax@voscinemas.fr
www.facebook.com/cinemapax44
twitter : @cinema_pax

Plus d'information sur les événements, les ateliers et les films sur notre site internet commun : www.voscinemas.fr

PLEIN TARIF : 6 € / 6 ROZO

CARTE 10 PLACES : 45 € / 45 ROZO

+ 5 € / 5 ROZO lors du premier achat carte à code-barre rechargeable, non nominative, sans date limite de validité utilisable et rechargeable dans les deux salles*

*Pour les porteurs de carte à puce, un échange préalable est nécessaire sur le lieu d'achat initial, AVANT LE 31 DÉCEMBRE 2018.

TARIF RÉDUIT (demandeurs d'emploi, carte CEZAM, carte du CCP, carte cinéma Jacques Tati / Le théâtre Saint-Nazaire) : 5 € / 5 ROZO

MOINS DE 26 ANS :
4,50 € / 4,50 ROZO

Sont acceptés : Chèques Vacances, Ciné Chèques, e.pass culture sport, Chèques Cinéma O.S.C., Chèques Cinéma Associatifs de Loire-Atlantique.

La caisse est ouverte 30 minutes avant le début de la séance. Le film (ou le court-métrage si mentionné) commence à l'heure indiquée sur le programme.

Accès Handicapés
Salles climatisées
Cinéma numérique 3D
Boucle magnétique pour malentendants
Parkings à proximité

DOCUMENTAIRES

LE GRAND BAL

FRANCE • 2018 • 1H29 • COULEUR

Un documentaire de Laetitia Carton

C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse...

« *Laetitia Carton [...] parvient à avancer sur ses deux pieds : d'un côté, la mise en lumière de cet événement populaire grâce à une caméra mobile et parfois virevoltante qui impulse une énergie certaine à ce film transformé en feel good movie ; de l'autre une ouverture vers l'aspect sociétal de la danse, notamment les rapports hommes-femmes.* » **L'Express**

LE TEMPS DES FORÊTS

FRANCE • 2018 • 1H43 • COULEUR

Un documentaire de François-Xavier Drouot

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, *Le Temps des forêts* propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain.

« *Le monde du Temps des forêts est aux arbres ce que celui de Mondovino et de Notre pain quotidien était au vin et à l'alimentation : n'ont plus droit de cité que le rendement et l'uniformisation, sacralités nouvelles qui cousent le linceul d'un univers mécanisé et in fine jetable.* » **Positif**

Deux projections suivies de débats en partenariat avec Bretagne vivante

au cinéma Pax > lun. 26 nov. à 18h30

au cinéma Atlantic > lun. 26 nov. à 20h45

GRANDE-SYNTHE

FRANCE • 2018 • 1H30 • COULEUR

Un documentaire de Béatrice Camurat Jaud

Crise migratoire, pollution industrielle, chômage record : la ville de Grande-Synthe (59) est un concentré de crises auxquelles l'ensemble de l'humanité devra bientôt faire face. Pourtant, sous l'impulsion du maire Damien Carême, citoyens, associations et pouvoirs publics se remontent les manches pour trouver

des solutions avec enthousiasme et humanisme. La ville de Grande-Synthe, aujourd'hui en pointe sur les questions de transition écologique, devient un vrai laboratoire du futur.

Béatrice Camurat Jaud, réalisatrice de ce film documentaire, nous offre un regard sans détour sur les femmes et les hommes œuvrant pour une transition vers un avenir meilleur.

Deux séances suivies d'un échange avec des membres du collectif Climat Presqu'île à l'occasion de l'ouverture de la Conférence de Katowice sur le climat (COP 24). Que retenir du rapport du GIEC sur le réchauffement climatique ? Quelles actions citoyennes pour peser sur les décisions ? Quelles alternatives locales pour préserver le futur ?

au cinéma Atlantic > lun. 3 déc. à 20h45

au cinéma Pax > mar. 4 déc. à 21h

NOUVEAUTÉS

LES CHATOUILLES

En sortie nationale le 14 novembre

FRANCE • 2018 • 1H43 • COULEUR

Un drame de Andréa Bescond et Eric Métayer avec Andréa Bescond, Karin Viard, Clovis Cornillac, Pierre Deladonchamps...

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...

« L'art de traiter en toute légèreté un sujet horriblement lourd. Les chatouilles est une œuvre lumineuse qui aborde aussi la renaissance de ceux qui, avec courage, apprennent à remonter la pente de leur vie. » aVoir-aLire.com

MAUVAISES HERBES

En sortie nationale le 21 novembre

FRANCE • 2018 • 1H40 • COULEUR

Une comédie de et avec Kheiron, Catherine Deneuve, André Dussollier...

Waël, un ancien enfant des rues, vit en banlieue parisienne de petites arnaques qu'il commet avec Monique, une femme à la retraite qui tient visiblement beaucoup à lui. Sa vie prend un tournant le jour où un ami de cette dernière, Victor, lui offre, sur insistance de Monique, un petit job bénévole dans son centre d'enfants exclus du système scolaire. Waël se retrouve peu à peu responsable d'un groupe de six adolescents expulsés pour absentéisme, insolence ou encore port d'arme. De cette rencontre explosive entre « mauvaises herbes » va naître un véritable miracle.

« Mauvaises herbes marque la confirmation d'un auteur au talent dingue. Par ce qu'il a démontré en deux films, Kheiron semble incarner l'avenir de la comédie française, à la fois hilarante, émouvante, moderne et surtout pleine d'intelligence et de justesse. » Mondociné

SAMI, UNE JEUNESSE EN LAPONIE

En sortie nationale le 14 novembre

SUÈDE, NORVÈGE, DANEMARK • 2018 • 1H53 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Amanda Kernell avec Lene Cecilia Sparrok, Hanna Alström, Mia Erika Sparrok...

Elle, 14 ans, est jeune fille d'origine Sami. Élève en internat, exposée au racisme des années 30 et à l'humiliation des évaluations ethniques, elle commence à rêver d'une autre vie. Pour s'émanciper et affirmer ce qu'elle souhaite devenir, elle n'a d'autres choix que rompre tous les liens avec sa famille et sa culture.

« Amanda Kernell ne se contente pas de nous faire don d'une réflexion bouleversante sur un colonialisme méconnu. Elle en profite pour clamer son admiration pour ceux qui ont l'incroyable capacité de couper tout contact avec leur culture et leur histoire. » aVoir-aLire.com

AMANDA

En sortie nationale le 21 novembre

FRANCE • 2018 • 1H47 • COULEUR

Un drame de Mikhaël Hers avec Vincent Lacoste, Isaure Multrier, Ophelia Kolb...

Paris, de nos jours. David, 24 ans, vit au présent. Il jongle entre différents petits boulots et recule, pour un temps encore, l'heure des choix plus engageants. Le cours tranquille des choses vole en éclats quand sa sœur aînée meurt brutalement. Il se retrouve alors en charge de sa nièce de 7 ans, Amanda.

« Le film est d'une incroyable légèreté de touche. Comme dans ses opus précédents, tout ce que filme Hers est marqué du sceau de la grâce, de la retenue, de la délicatesse, de la force tranquille, y compris et même surtout quand le récit plonge en pleine tragédie. » Les Inrocks

ÁGA

En sortie nationale le le 21 novembre

BULGARIE, ALLEMAGNE, FRANCE • 2018 • 1H32 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Milko Lazarov avec Mikhail Aposimov, Feodosia Ivanova, Galina Tikhonova...

La cinquantaine, Nanouk et Sedna vivent harmonieusement le quotidien traditionnel d'un couple de lakoutes. Jour après jour, le rythme séculaire qui

ordonnait leur vie et celle de leurs ancêtres vacille. Nanouk et Sedna vont devoir se confronter à un nouveau monde qui leur est inconnu.

«L'approche de Milko Lazarov est ainsi anthropologique, avec la volonté de s'enraciner dans la lutte quotidienne d'un couple de lakoutes, unis dans l'adversité et le soutien réciproque pour assurer leur subsistance, d'où apparaît progressivement le fil conducteur fictionnel brodé sur une photographie magnifique d'une palette de blancs extraordinairement féconde.» **Mediapart**

SAUVER OU PÉRIR

En sortie nationale le 28 novembre

FRANCE • 2018 • 1H56 • COULEUR

Un drame de Frédéric Tellier avec Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Vincent Rottiers...

Franck est Sapeur-Pompier de Paris. Il sauve des gens. Il vit dans la caserne avec sa femme qui accouche de jumeaux. Il est heureux. Lors d'une intervention sur un incendie, il se sacrifie pour sauver ses hommes. À son réveil dans un centre de traitement des grands brûlés, il comprend que son visage a fondu dans les flammes. Il va devoir réapprendre à vivre, et accepter d'être sauvé à son tour.

VOYAGE À YOSHINO

En sortie nationale le 28 novembre

JAPON, FRANCE • 2018 • 1H49 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Naomi Kawase (Vers la lumière, Les délices de Tokyo...) avec Juliette Binoche, Masatoshi Nagase, Takanori Iwata...

Jeanne part pour le Japon, à la recherche d'une plante médicinale rare. Lors de ce voyage, elle fait la connaissance de Tomo, un garde forestier, qui l'accompagne dans sa quête et la guide sur les traces de son passé. Il y a 20 ans, dans la forêt de Yoshino, Jeanne a vécu son premier amour...

Dans le cadre de Japonismes 2018, le Centre Pompidou consacrera du 23 novembre au 6 janvier une grande rétrospective à la réalisatrice accompagnée d'une exposition présentant pour la première fois des installations et vidéos qu'elle conçoit. Y apparaissent particulièrement les différents thèmes inhérents à son travail : la vie, la nature et la famille. > japonismes.org

UN HOMME PRESSÉ

FRANCE • 2018 • 1H40 • COULEUR

Une comédie dramatique de Hervé Mimran avec Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder...

Alain est un homme d'affaires respecté et un orateur brillant. Il court après le temps. Dans sa vie, il n'y a aucune place pour les loisirs ou la famille. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui le stoppe dans

sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire. Sa rééducation est prise en charge par Jeanne, une jeune orthophoniste. À force de travail et de patience, Jeanne et Alain vont apprendre à se connaître et chacun, à sa manière, va enfin tenter de se reconstruire et prendre le temps de vivre.

LES BONNES INTENTIONS

FRANCE • 2018 • 1H40 • COULEUR

Une comédie dramatique de Gilles Legrand (Tu seras mon fils, L'odeur de la mandarine...) avec Agnès Jaoui, Nuno Roque, Alban Ivanov...

Une quinquagénaire surinvestie dans l'humanitaire est mise en concurrence dans le centre social où elle travaille. Elle va alors embarquer ses élèves en cours d'alphabétisation, avec l'aide d'un moniteur passablement foireux, sur le hasardeux chemin du code de la route.

SILVIO ET LES AUTRES

ITALIE • 2018 • 2H38 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Paolo Sorrentino (Youth, La grande bellezza...) avec Toni Servillo, Elena Sofia Ricci, Riccardo Scamarcio...

Il a habité nos imaginaires par la puissance de son empire médiatique, son ascension fulgurante et sa capacité à survivre aux revers politiques et aux déboires judiciaires. Il a incarné pendant vingt ans le laboratoire de l'Europe et le triomphe absolu du modèle libéral après la chute du communisme. Entre déclin et intimité impossible, Silvio Berlusconi incarne une époque qui se cherche, désespérée d'être vide.

«Un biopic décapant conforme au style flamboyant et à la tonalité politique du cinéma de Paolo Sorrentino. Du grand art !» aVoir-aLire.com

LES ANIMAUX FANTASTIQUES : LES CRIMES DE GRINDELWALD

GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS • 2018 • 2H13 • COULEUR

Un film fantastique de David Yates avec Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler...

1927. Quelques mois après sa capture, le célèbre sorcier Gellert Grindelwald s'évade comme il l'avait promis et de façon spectaculaire. Réunissant de plus en plus de partisans, il est à l'origine d'attaques d'humains normaux par des sorciers et seul celui qu'il considérait autrefois comme un ami, Albus Dumbledore, semble capable de l'arrêter. Mais Dumbledore va devoir faire appel au seul sorcier ayant déjoué les plans de Grindelwald auparavant : son ancien élève Norbert Dragonneau...

REPRISES

LE GRAND BAIN

FRANCE • 2018 • 2H02 • COULEUR

Une comédie de Gilles Lellouche avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde...

C'est dans les couloirs de leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée.

UN AMOUR IMPOSSIBLE

FRANCE • 2018 • 2H15 • COULEUR

Un drame de Catherine Corsini (La belle saison...) d'après le récit éponyme de Christine Angot, avec Virginie Efira, Nils Schneider...

À la fin des années 50 à Châteauroux, Rachel, modeste employée de bureau, rencontre Philippe, brillant jeune homme issu d'une famille bourgeoise. De cette liaison passionnelle mais brève naîtra une petite fille, Chantal. Philippe refuse de se marier en dehors de sa classe sociale. Rachel devra élever sa fille seule. Peu importe, pour elle Chantal est son grand bonheur, c'est pourquoi elle se bat pour qu'à défaut de l'élever, Philippe lui donne son nom. Une bataille de plus de dix ans qui finira par briser sa vie et celle de sa fille.

DISPOSITIFS SCOLAIRES

École & Cinéma et Collège au Cinéma sont deux dispositifs nationaux d'éducation à l'image. Coordonnés en Loire-Atlantique par Le Cinématographe à Nantes, ils permettent aux élèves inscrits de découvrir sur le temps scolaire des œuvres cinématographiques dans des salles de cinéma partenaires. Depuis septembre, nos salles - toutes deux associées aux dispositifs - programment en séances publiques, les films destinés aux écoliers et collégiens retenus pour l'année scolaire 2018-2019. Les projections sont ouvertes à tous et les enseignants inscrits aux dispositifs peuvent y accéder gratuitement afin de découvrir les films en amont des séances avec leurs élèves. Des courts-métrages, des films d'auteurs, des grands classiques, choisis et remarqués pour leurs qualités cinématographiques... à ne pas manquer !

Tarif unique 3€ pour toutes ces séances

LE CHANT DE LA MER

ÉCOLE & CINÉMA CYCLE 2 • À PARTIR DE 6 ANS

BELGIQUE, IRLANDE, FRANCE • 2014 • 1H25 • COULEUR

Un film d'animation de Tomm Moore (Brendan et le secret de Kells...)

Ben et Maina vivent avec leur père sur une petite île, tout en haut d'un phare. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. C'est alors que Ben découvre que sa sœur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la sorcière aux hiboux...

« Cette iconographie luxuriante transforme un récit d'apprentissage des plus classiques en une épopée fabuleuse (...) l'univers visuel est d'une telle splendeur qu'il maintient son spectateur dans un état de rêve éveillé, du début à la fin. » **Le Monde**

MAX ET LES MAXIMONSTRES

ÉCOLE & CINÉMA CYCLE 3 • À PARTIR DE 7 ANS

ÉTATS-UNIS • 2009 • 1H45 • COULEUR • VF

Un film d'aventures fantastiques de Spike Jonze avec Max Records, Catherine Keener, Mark Ruffalo ...

Vivant seul avec sa mère, Max trompe l'ennui en s'inventant des histoires, et en construisant des grottes sous la neige... Après une dispute avec sa mère, il s'enfuit de chez lui et rejoint, en bateau, le royaume des Maximonstres. Une tribu étrange de monstres à poils, qui se cherchent désespérément un chef. Max, trop heureux de se faire des amis, accepte de régner sur eux... Mais le métier de roi est compliqué, et les Maximonstres sont turbulents.

« Inspiré par l'un des grands classiques de la littérature jeunesse de Maurice Sendak, une splendide méditation sur l'enfance, ses peurs et ses croyances, qui a la suprême élégance de s'adresser aux enfants et à leurs parents sans jamais insulter l'intelligence des uns ou des autres. » **Critikat**

DANS VOS CINÉMAS

PRÉSENTATION DES FILMS

Chaque mardi précédant le changement de programme, le programmateur du cinéma Pax vous convie à un moment convivial de présentation des films et des événements à venir. Prochain rendez-vous : **mardi 4 décembre à 18h au cinéma Pax**, avant la dernière projection de *Sauver ou périr* de Frédéric Tellier.

PROGRAMME CINÉMA PAX • LE POULIGUEN

	mercredi 14/11	jeudi 15/11	vendredi 16/11	samedi 17/11	dimanche 18/11	lundi 19/11	mardi 20/11
Les chatouilles (SN) 1h43	18h30	14h30	★21h	14h30	16h05	★21h	16h
Sami, une jeunesse en Laponie (SN/VO) 1h53 🍷	14h15	-	18h50	16h30	★21h	18h30	-
Un homme pressé 1h40	16h30 ★21h	18h30	14h	-	14h10	16h30	14h (BB)
Silvio et les autres (VO) 2h38	-	21h	15h55	-	18h05	-	-
Le grand bal 1h29 🍷	-	16h30	-	-	-	14h (BB)	-
	mercredi 21/11	jeudi 22/11	vendredi 23/11	samedi 24/11	dimanche 25/11	lundi 26/11	mardi 27/11
Mauvaises herbes (SN) 1h40 🍷	16h35	18h35	★21h	14h30	18h40	21h	14h (BB)
Amanda (SN) 1h47 🍷	★21h	14h (BB)	18h30	★21h	14h15	16h	-
Àga (SN/VO) 1h32 🍷	18h30	★21h	16h30	19h	★21h	14h (BB)	-
Un amour impossible 2h15	-	16h05	14h (BB)	16h30	-	-	-
Le grand bain 2h02 🍷	14h15	-	-	-	16h20	-	-
Le temps des forêts (VO) 1h43 🍷	-	-	-	projection suivie d'un débat avec l'association Bretagne vivante →		18h30	16h
	mercredi 28/11	jeudi 29/11	vendredi 30/11	samedi 1/12	dimanche 2/12	lundi 3/12	mardi 4/12
Sauver ou périr (SN) 1h56	18h30	★21h	14h15	16h30	-	14h ★21h	18h30 (P)
Voyage à Yoshino (SN/VO) 1h49 🍷	★21h	16h (BB)	18h30	-	★21h	18h30	16h
Les bonnes intentions 1h40	16h30	14h 18h30	16h30 ★21h	-	-	16h15	14h (BB)
Grand-Synthe 1h30 🍷	-	-	-	-	projection suivie d'un débat avec le collectif Climat Presqu'île →		21h
Le chant de la mer 1h25 🍷	14h30	← 3€ pour tous	-	-	-	-	-

(BB) séance Bébés Bienvenus / (SN) : Sortie Nationale / 🍷 : coup de cœur / ★ film précédé d'un court-métrage
(P) : précédée à 18h d'une présentation des films du programme #183

PROGRAMME CINÉMA ATLANTIC • LA TURBALLE

	mercredi 14/11	jeudi 15/11	vendredi 16/11	samedi 17/11	dimanche 18/11	lundi 19/11	mardi 20/11
Les chatouilles (SN) 1h43	★20h45	16h	18h30	★20h45	14h30	16h30	18h30
Sami, une jeunesse en Laponie (SN/VO) 1h53	18h30	-	★20h45	14h30	18h30	-	★20h45
Un homme pressé 1h40	-	14h	16h30	18h30	16h30	14h ★20h45	16h30
Silvio et les autres (VO) 2h38	15h	18h	-	-	20h45	-	-
Le grand bal 1h29	-	★21h	14h30	16h45	-	18h30	-
	mercredi 21/11	jeudi 22/11	vendredi 23/11	samedi 24/11	dimanche 25/11	lundi 26/11	mardi 27/11
Mauvaises herbes (SN) 1h40	★20h45	14h30	18h35	★20h55	17h05	14h	18h30
Amanda (SN) 1h47	18h30	★20h45	14h	18h50	★20h50	-	16h15
Ága (SN/VO) 1h32	14h	18h50	★20h45	-	19h	16h30	★20h45
Un amour impossible 2h15	16h	-	16h05	14h	-	-	-
Le grand bain 2h02	-	16h30	-	16h30	14h45	18h30	-
Le temps des forêts (VO) 1h43	-	-	-	projection suivie d'un débat avec l'association Bretagne vivante →		20h45	14h15
	mercredi 28/11	jeudi 29/11	vendredi 30/11	samedi 1/12	dimanche 2/12	lundi 3/12	mardi 4/12
Sauver ou périr (SN) 1h56	★20h45	15h55	18h30	★20h45	14h30	18h30	14h
Voyage à Yoshino (SN/VO) 1h49	18h30	-	★20h45	14h	18h35	16h15	★20h45
Les bonnes intentions 1h40	14h	★20h45	14h30	18h35	16h40	14h	18h30
Les animaux fantastiques : les crimes... 2h13	16h	-	-	16h05	11h	-	-
Un homme pressé 1h40	-	14h	-	-	★20h45	-	16h30
Grand-Synthe 1h30	-	-	16h30	projection suivie d'un débat avec le collectif Climat Presqu'île →		20h45	-
Max et les maximonstres 1h45	3€ pour tous →	18h05	-	-	-	-	-

librairie **l'esprit large**
 12 rue Vaucaire
 44350 GUÉRANDE
 Tél : 02 40 25 44 44
 e-mail : librairie@lesprit-large.com

Librairie indépendante
<https://www.facebook.com/Lesprit-large>
<http://librairielespritlarge.over-blog.com/>



**Votre librairie est unique...
 le prix du livre aussi !**

Si le livre que vous souhaitez n'est pas en rayon,
 la librairie peut vous le commander.

LE DERWIN
 FRUITS DE MER - CRÊPES - GAÛTTES
 Allée du Derwin - 44740 BAZZUGUES



amarris conseil
 Société d'Expertise Comptable

1, rue Alphonse Daudet
 Parc tertiaire de Kerbiniou
 44350 Guérande

Tél : 02 40 62 10 42
jean-philippe.besnier@amarris.fr

www.amarris.fr

Le Jardin d'Anna
Fleuriste

30 Grande rue 44510 Le Pouliguen
 02 40 42 32 13
www.lejardindanna.fr




Agence Michau **ORPI**
 SOLUTIONS IMMOBILIÈRES

Solutions Immobilières ORPI :
Achat - Vente - Location - Gestion

17, rue du Maréchal Leclerc LA TURBALLE
02 40 23 30 20

www.michauorpi.com www.orpi.com



YUKI.BIO
 Toute l'alimentation biologique

LIBRE-SERVICE DE PRODUITS
 BIOLOGIQUES ET NATURELS

200 M² DE PRODUITS BIO
 AU QUOTIDIEN !


rue du Cornet, 44510 Le Pouliguen
 tél 02 40 17 09 59

maître de réseau
BIO monde

prêt-à-porter féminin
sugar

9 quai Jules Sandeau
 LE POULIGUEN

Tél. 02 40 42 12 70
www.sugarproduct.com



SUPER U
 La Turballe

Tout pour vous !

U CULTURE **U** traiteur **U** PHOTO
U location **U** DRIVE



Tél. : 02 40 11 88 44
www.superu-laturballe.com

